

## **Notas a pie de calle: voces de La Florida**

Una residencia-artística de una semana en La Florida, resultó ser no solo una experiencia muy enriquecedora si no también un proceso de revisión y resignificación identitaria de los espacios públicos del barrio del barrio de La Florida. Somos **Maria Griñó** vecina del barrio de la Florida, **Laura García**, Concejala de Gobierno de Sostenibilidad, Vivienda, Igualdad y Joventut del Ajuntament L'Hospitalet de Llobregat y **Andrea Lería**, artista que trabaja en Hospitalet hace 8 años.

En febrero del 2023, recorrimos el barrio de La Florida, nos acercamos a sus vecinos, preguntamos, escuchamos y recogimos sus testimonios con los cuales se propuso un archivo de 'voces escritas'. Caminando por las calles, los bares, panaderías, el mercado, un café con la alcaldesa, una pareja que miraba a su hijo entrenar fútbol o el dueño de un bar, a cada uno de ellos les hacíamos la misma pregunta:

¿Qué significa para ti el espacio público de La Florida?

*Notas a pie de calle* es el resultado de estas exploraciones con la comunidad, que se ha traducido una intervención artística, compuesta por retratos miniatura de vecinos y placas metálicas que visibilizan la relación y percepción que tienen de sus espacios públicos; instaladas en diez puntos en el perímetro de La Florida.

Pensar esta experiencia como un ser vivo que se va extendiendo y se activa de una manera abierta y orgánica para elaborar experiencias, para explorar, mapear, salirnos del camino y perdernos. Esta manera abierta de abordar el trabajo de campo, ha sido una oportunidad para reconocer y cartografiar algunas de las particularidades del barrio aunando diversas miradas, experiencias y saberes.

A partir de lo anterior nos preguntamos: ¿Cuánto del imaginario colectivo que estigmatiza este territorio es real?, ¿realmente alguien puede definir las múltiples identidades e imaginarios que coexisten en La Florida?.

Las voces individuales de una comunidad cobran vida colectivamente a partir de estas intervenciones en el espacio público, para transmitir historias sobre *'quién es el barrio de La Florida'*. Las distintas voces abren un espacio para imaginar juntos otras posibles realidades que visibilicen la riqueza y diversidad para construir nuevos imaginarios del territorio.

Queremos poner énfasis en la vocación territorial, el fortalecimiento de redes comunitarias y las reflexiones situadas como eje fundamental para este proceso de creación, una reflexión artística que ofrece posibilidades de experiencias sensibles en L'H, que permitan conocernos y reconocernos.